

Neuerscheinung! Katalog/Werkbuch

Bettina Lüdicke: Raum | Struktur | Poesie. Space | Structure | Poetry

Arbeiten von 2010 – 2020 / Works from 2010 – 2020

Bettina Lüdicke erschafft Raumgebilde aus feinem Kupferdraht, die sich aus Linien und Luft entwickeln. Diese filigran organisierten Strukturen mit gekreuzten Linien stabilisieren die Transparenz der Objekte im Innen- wie Außenraum. Licht und Schatten und die Vielzahl der Verbindungspunkte verbinden Gestalt und Raum. Zwischen den fragil-stabilen Gebilden und deren flexiblen Teile herrscht energetisches Gleichgewicht. Durch ein eigens entwickeltes Patinierverfahren, von schwarz bis farbig, können partielle Linien oder ganze Körper betont werden, die dem Betrachter Blickwechsel zwischen Innen und Außen eröffnen. Der Raum erweitert sich, wenn die Bildhauerin ihre Skulpturen in konkreter Architektur inszeniert oder im Dialog in und mit der Natur platziert.

Neben den Skulpturen präsentiert der Katalog auch neue zeichnerische Werke von Bettina Lüdicke. Indem sie »Punkt und Linie zur Fläche« reflektiert, greift sie in der Zeichnung über den traditionellen Bildraum hinaus, ähnlich dem japanischen Holzschnitt oder dem amerikanischen »Color-Field Painting«. Malerische Farbverläufe aus Tusche kontrastieren mit seriell-symmetrischen Lineamenten aus Kugelschreiber auf Papier.

Katalogtexte von Dr. Birgit Möckel und Robert Reschkowski ergründen detailliert eine Dekade künstlerischen Schaffens. Der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung »Wandernder Fokus« in der Galerie Root, Berlin.

Weitere Informationen zur Kunst und Künstlerin finden sie auf ihrer Webseite:
<https://bettinaluedicke.de/>

Mehr Informationen zum Werkbuch: <https://www.artinflow.de/bettina-ludicke/>

Bettina Lüdicke: Raum | Struktur | Poesie. Space | Structure | Poetry. 2010–2020

Hardcover, 180 S., 23 x 27 cm, Dt./Eng., 28,00 EUR

ISBN 978-3-938457-54-2