

**Vielfalt
im Blick**

ARTINFLOW

Verlagsprogramm

**2026
aktuelle
Titel**

**für Buchhandel, Bibliotheken und
Leserinnen**

Sascha Koneva

10 Years of Craziiness.

Von der Kunst zur Mode - von der Mode zur Kunst

Das Werkbuch „10 Years of Craziiness“ von Sascha Koneva dokumentiert ein Jahrzehnt ihres künstlerischen Schaffens zwischen Mode, Schmuck und Kunst. Mit unkonventionellen Materialien wie Schrottpapier, Plastik oder Spielzeug erschafft sie tragbare Kunstwerke voller Experimentierfreude und erzählerischer Kraft. Neben fertigen Stücken zeigt das Buch Skizzen, Entwürfe und persönliche Geschichten, die prägende Rollen in der Entwicklung ihrer Kunst zur Mode gespielt haben.

€ 40,00

Format: 24 x 28 cm

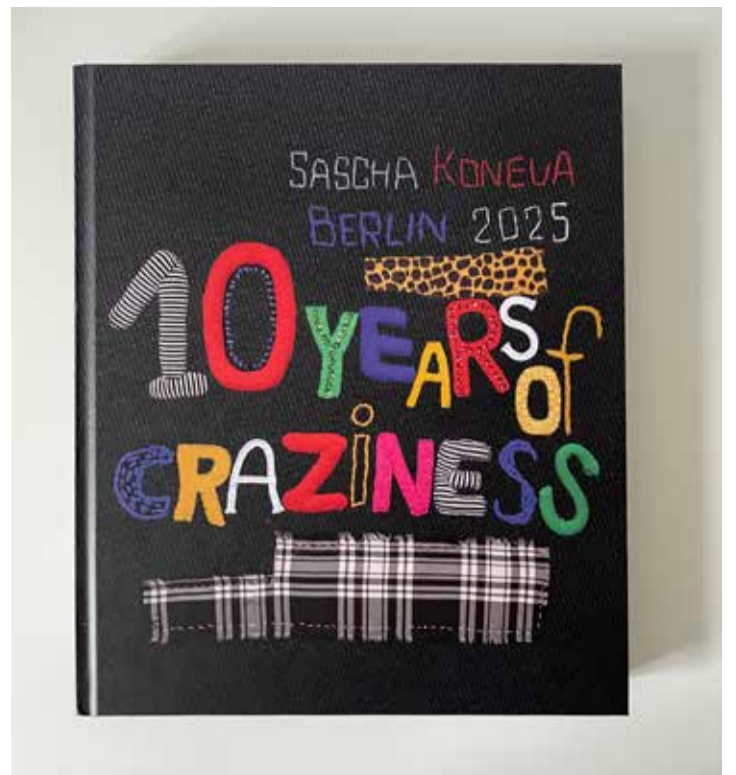
Deutsch / Englisch

Hardcover

240 Seiten

März 2025

ISBN: 978-3-938457-70-2



Tashi Brauen

Hold On

Der Werkkatalog „Hold On“ präsentiert 15 Jahre künstlerisches Schaffen von Tashi Brauen mit Installation, Fotografie, Collage und Malerei. Sein Werk lebt vom Spannungsfeld strenger Planung und spontanen Impulsen, klaren Strukturen und experimentellen Brüchen. Inspiriert von der westlichen Moderne und seiner tibetisch-schweizerischen Herkunft schafft er minimalistische Arbeiten voller Farb- und Formkraft. Im Zentrum steht das unmittelbare Erleben des Augenblicks und die verbindende Kraft der Kunst.

€ 33,00

Format: 20 x 26 cm

Deutsch / Englisch

Hardcover, Leinenbezug mit Silberprägung

156 Seiten

Dezember 2024

ISBN: 978-3-938457-68-9

Roland Hagenberg

Bedside Poems

Der Gedichtband „Bedside Poems“ vereint 40 von Roland Hagenbergs Gedichten mit eigenen Illustrationen im Stil japanischer Holzdrucke und schafft so eine enge Verbindung von Wort und Bild. Ergänzt durch Vertonungen entsteht ein vielschichtiges Gesamtkunstwerk, das Poesie, Kunst und Klang verbindet. Hagenbergs Texte kreisen um existenzielle Themen und spiegeln seine künstlerische Vielseitigkeit als Schriftsteller, Fotograf und Projektinitiator wieder. Das zweisprachige Buch erscheint in Kooperation mit dem Verlag Shoshi Maimai in Tokio.

€ 14,95

Format: 12 x 18 cm

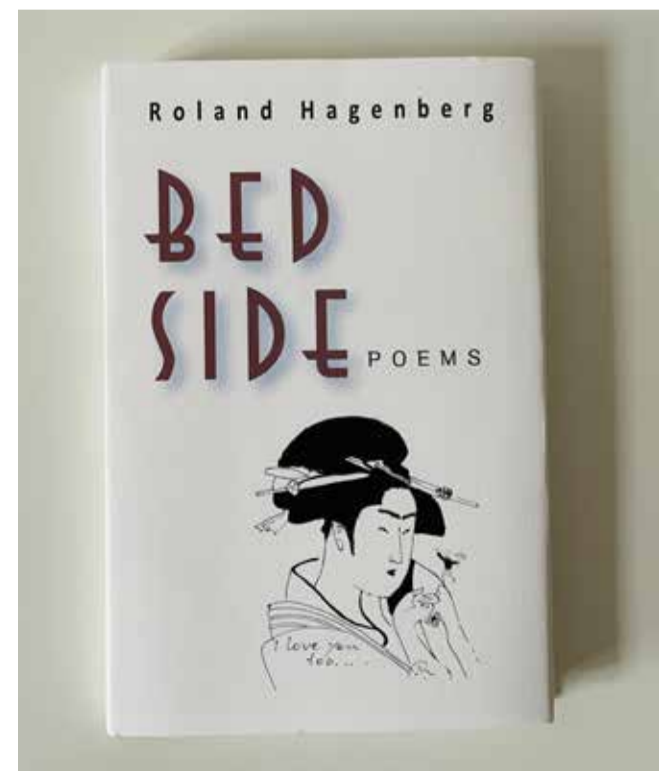
Deutsch / Japanisch

Hardcover

88 Seiten

Dezember 2024

ISBN: 978-3-938457-67-2

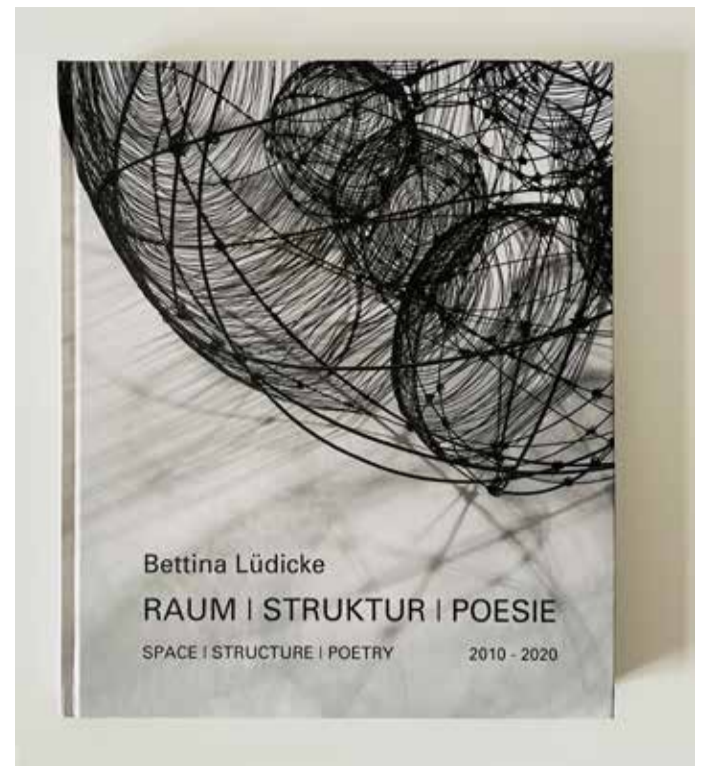


Bettina Lüdicke
RAUM | STRUKTUR | POESIE 2010-2020

Der Werkkatalog zu Bettina Lüdicke zeigt ihre filigranen Raumgebilde aus Kupferdraht, die Transparenz, Licht und Schatten in ein energetisches Gleichgewicht bringen. Mit einem eigenen Patinierverfahren setzt sie farbliche Akzente und eröffnet so neue Blickperspektiven zwischen Innen und Außen, Architektur und Natur. Ergänzend präsentiert der Band ihre jüngsten Zeichnungen, in denen Farbverläufe und lineare Strukturen den Bildraum erweitern.

€ 23,00

Format: 23 x 27 cm
Deutsch / Englisch
Hardcover
180 Seiten
April 2021
ISBN: 978-3-938457-54-2



Manfred Kirschner
Verrückt werden in Ostdeutschland - Rügen man Amour

Das Künstlerbüchlein von Manfred Kirschner erzählt in 51 handgefertigten Fotocollagen die Geschichte des fiktiven Künstlers Harald Baumeister auf Sinnsuche an der Ostsee. In humorvoll-phantastischen Bildwelten verschmelzen Vergangenheit und Gegenwart zu einer ironischen Spiegelung künstlerischer Krisen und Identitäten. Die Collagen, auf Leinwand gearbeitet und als Unikate erhältlich, verbinden Erzählung, Bild und Halluzination zu einem vielschichtigen Vexierspiel.

€ 20,00

Hrsg. Galerie Crystal Ball
Format: 16 x 16 cm, Deutsch
Hardcover, Leinenbezug
130 Seiten
März 2021
ISBN: 978-3-938457-51-1

Silvia Klara Bereitwieser
DAS ANDERE BUCH DER DINGE. RES PUBLICA (II)

Der Werkkatalog zu Silvia Klara Breitwieser dokumentiert fünf Jahrzehnte künstlerischen Schaffens von 1972 bis 2020. In ihren Arbeiten mit Objekt, Skulptur, Fotografie, Konzept und Kontext steht stets die Botschaft des Materials im Mittelpunkt - von Ton, Stein und Gewebe über Torf bis hin zu multimedialen Arbeiten. Ihre Installationen und Interventionen thematisieren Werden und Vergehen, Vergänglichkeit und Erinnerung. Als künstlerische Forschung versteht Breitwieser ihr Werk zugleich als gesellschaftliches Zeitzeugnis zwischen Dialog und Konfrontation.

€ 25,00

Format: 19 x 27,5 cm
Deutsch
Softcover/Klappenbroschur
248 Seiten
Februar 2021
ISBN: 978-3-938457-52-8



Nicolaus Schmidt KOSMOS GAYHANE

Das Künstlerbuch von Nicolaus Schmidt widmet sich dem einzigartigen queeren und orientalischen Club im Berliner SO36. Zwischen 2002 und 2006 entstanden dort in Kooperation mit Fatma Souad eindruckliche Porträts und eine „morphografische Schrift“ aus Körperformen, die den besonderen Kosmos von Gayhane visualisiert. Das daraus entstandene Buch ist ein eigenständiges Kunstwerk über Identität, Gemeinschaft und Ausdruck jenseits von Normen. Ein Begleitheft mit Texten und Fotografien ergänzt diese Hommage an einen geschützten, seit 1999 bestehenden Raum kultureller Vielfalt.

€ 44,00

Hrsg. Kunststiftung K52, Berlin

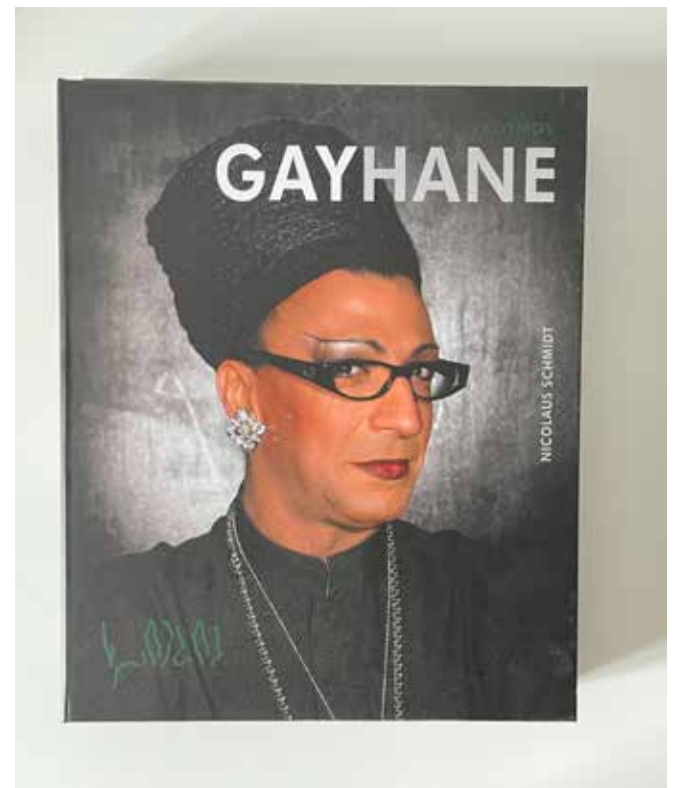
Format: 24 x 29,5 cm

Mappe mit Multiple und Magazin, Deutsch / Englisch

Multiple 96 Seiten (Hardcover), Magazin 72 Seiten (Softcover)

Januar 2021

ISBN: 978-3-938457-50-4



Abstraktionistinnen - Jeanne Fredac, Beate Köhne, Simone Kornfeld, Ina Lindemann, Wan Qiong

ABSTRACTIONISTINNEN ist ein neuer Begriff und ein Statement von fünf international tätigen Künstlerinnen. Der Katalog mit Texten von Simone Ewald und Louis Doucet versteht sich als Beitrag zu einer noch unvollständigen Kunstgeschichte, - von den Anfängen der Abstraktion bis zu heutigen Ausdrucksformen und betont deren universale Kraft. Zugleich stellt sie die Frage nach der bis heute ungleichen Sichtbarkeit von Künstlerinnen in der Kunstwelt.

€ 15,00

Format: 17 x 24 cm

Deutsch / Französisch

Softcover

112 Seiten

August 2020

ISBN: 978-3-938457-58-0



Susanne Kessler About Roots and Borders. Racines et Frontières

Der Ausstellungskatalog „Susanne Kessler – About Roots and Borders“ begleitet die gleichnamige Ausstellung im Europarat in Straßburg und thematisiert Grenzen, Verbindungen und gemeinsame Räume. Kesslers Installationen und Kartographien reflektieren politische wie ästhetische Fragen, indem sie Realität und Fiktion kritisch wie spielerisch verknüpfen. Zentrale Elemente sind Linien, Verdichtungen und weit gespannte Netzwerke aus Fäden und Materialien, die sich zu raumgreifenden Installationen entfalten. So entsteht ein künstlerischer Denkraum, der Konventionen hinterfragt und alternative Perspektiven eröffnet.

€ 15,00

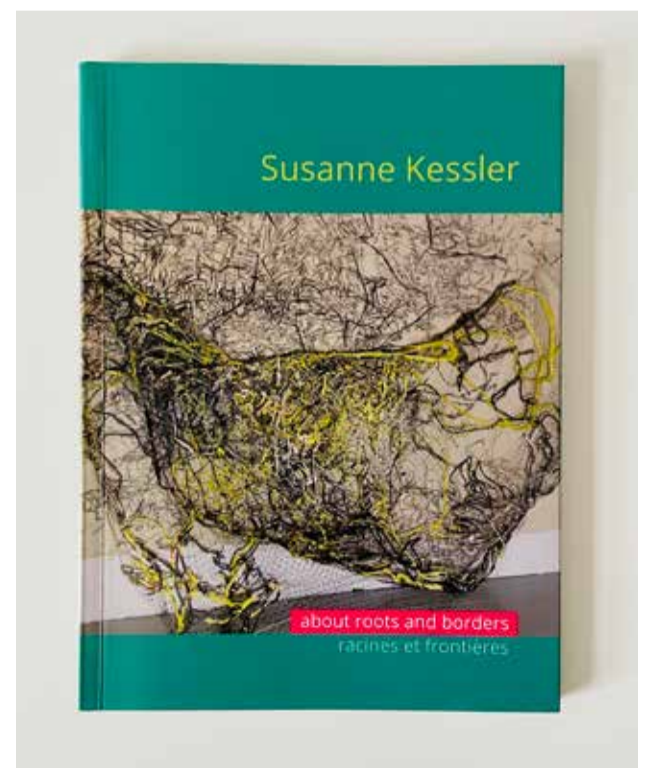
Format: 15 x 20 cm

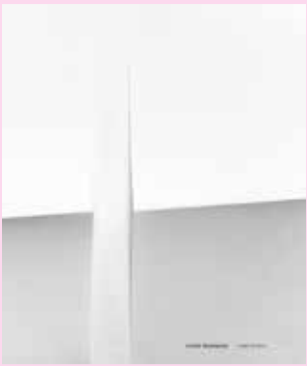
Englisch / Französisch Softcover

56 Seiten

August 2020

ISBN: 978-3-938457-55-9

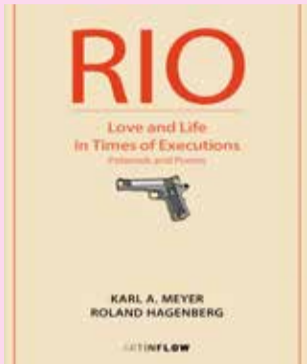




Cécile Dupaquier.
weiß obskur.
 Katalog (DE/EN/FRZ),
 17 x 24 cm, 64 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2019
 978-3-938457-49-8
 € 15,00



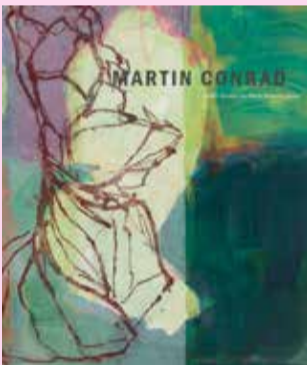
RAIDING project. 2009 - 2019.
 Terunobu FUJIMORI, Roland HAGENBERG, Hiroshi HARA, Karl A. MEYER.
 Kat./Dokumentation (DE/EN),
 12 x 19 cm, 108 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2019
 978-3-938457-46-7
 € 10,00



RIO. Love and Life in Times of Executions.
 Polaroids und Gedichte.
 Karl A. Meyer, Roland Hagenberg
 Text-Bild-Band (DE/EN),
 12 x 19 cm, 84 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2019
 978-3-938457-45-0
 € 10,00



Lingua franca.
Erzählungen.
 Hrsg. Morten Debalde,
 Text-Bild-Band (DE),
 12,5 x 18 cm, 120 Seiten
 ArtInFlow, Berlin 2019
 978-3-938457-48-1
 € 9,95



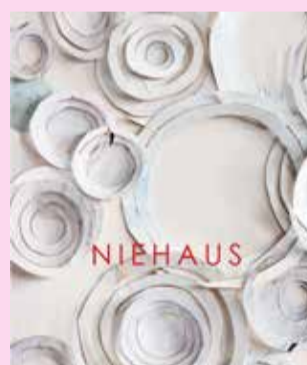
Martin Conrad.
Weiße Fenster im Raum Nahrung geben.
 Werkkatalog (DE/EN),
 24 x 28 cm, 168 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2018
 978-3-938457-35-1
 € 20,00



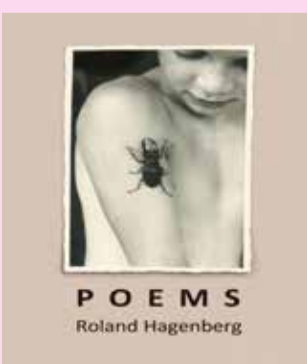
Nanaé Suzuki.
Paare und ihre Schatten.
Pairs and Their Shadows.
 Katalog (DE/EN),
 21 x 18 cm, 80 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2018
 978-3-938457-42-9
 € 18,00



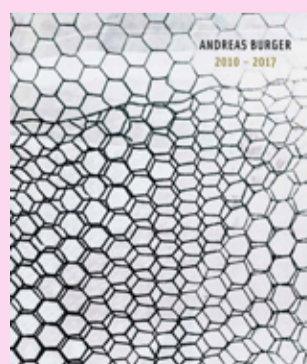
Peter Goettler.
Aus dem Gepäck 2007 - 2017.
 Malerei/Arbeiten auf Papier.
 Painting/works on paper.
 Katalog (DE/EN),
 21 x 29,7 cm, 76 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2017
 978-3-938457-32-0
 € 10,00



Uschi Niehaus.
Niehaus Inden Birken.
 Werkkatalog (Barlach Preis) (DE),
 23 x 27 cm, 198 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2018
 978-3-938457-43-6
 € 18,00



Roland Hagenberg - POEMS.
 Künstlerbuch/ Illustrated Poetry (DE/EN),
 12 x 18 cm, 132 Seiten
 Hrsg. Kooperation Shoshi Maimai Verlag, Tokyo und ArtInFlow, Berlin 2017
 978-3-938457-33-7
 € 10,00



Andreas Burger
2010 - 2017.
 Ausstellungskatalog (DE/EN),
 17 x 24 cm, 48 Seiten
 Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2017
 978-3-938457-34-4
 € 10,00



Johann Manfred Kleber.
IMPERATIVE. Skriptural.
Ausstellungskatalog,
21 x 29,7 cm 62 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2015
978-3-938457-29-0
€ 5,00



STADTLANDFLUSS.
Aussicht auf Bilder. Malerei von
Lutz Brandt (CITYLANDRIVER.
View of the images. Painting by
L. Brandt).
Ausstellungskatalog (DE),
21 x 27 cm, 80 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2011
978-3-938457-08-5
€ 10,00



Hannah Becher.
**I Repeat Myself When Under
Stress.**
Ausstellungskatalog (DE/EN),
21,5 x 28 cm, 51 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2015
978-3-938457-27-6
€ 10,00



Janus Kadel.
Maler und Objektkünstler
(Painter and object artist).
Werkkatalog (DE),
21 x 27 cm , 104 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2010
978-3-938457-10-8
€ 10,00



Tinka Bechert.
Von Malerei und anderen
Abenteuern, Of Painting and
other adventures 2003-2013
Katalog (DE/EN),
25 x 21 cm, 136 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2013
978-3-938457-15-3
€ 10,00



Lis Blunier.
Wo der Himmel die Erde be-
rührt. (Where the sky touches
the earth).
Katalog (DE),
30 x 21,5 cm, 82 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2005
3-938457-00-7
€ 8,00



Poul R. Weile - ART.
Werkkatalog, (DE/EN/DA/ZH),
30 x 22 cm, 256 Seiten
published in a collaboration
with Funen Museum of Art,
Denmark and ArtInFlow, Ber-
lin 2012
978-3-938457-13-9
€ 18,00



Johann Manfred Kleber.
**SCHRIFTBILDER - Skripturale
Kunst. (SCRIPT PICTURES -
Skriptural Art).**
Katalog (DE/EN),
21 x 27 cm, 80 Seiten
Hrsg. ArtInFlow, Berlin 2011
978-3-938457-09-2
€ 10,00

ARTINFLOW

Art In Flow | Verlag für Zeitgenössische Kunst
Geschäftsführung: Ulrike Oppelt
Ohlauer Str. 29
D-10999 Berlin

Tel. +49(0)30 612 85 30
info@artinflow.de

www.artinflow.de

Verkehrsnummer 15387

Bitte beachten Sie, dass alle Titel,
Layouts, Preise, Veröffentlichungsangaben
und Spezifikationen ohne vorherige
Ankündigung geändert werden können.
Stand: November 2025

ARTINFLOW-Publikationen können
im nationalen und internationalen
Buchhandel oder über
www.artinflow.de erworben werden.

Alle Rechte vorbehalten.

© ARTINFLOW Verlag für Zeitgenössische Kunst
Berlin 2025

Follow us on

@artinflowberlin